

Vineta

(from Drei Gesänge Op. 42)

Johannes Brahms (1833-1897)

$\text{♩} = 172$
Con moto
poco F espress.

Treble Recorder 1
 I. Aus des Mee-res tie - fem, tie-fem Grun-de klin-gen A-bend glo-cken dumpf und matt. Uns zu ge - ben wun - der
 II. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer stehn. Ih - re Zin - nen las - sen

Treble Recorder 2
 I. Aus des Mee-res tie - fem, tie-fem Grun-de klin-gen A-bend glo-cken dumpf und matt. Uns zu ge - ben wun - der
 II. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer stehn. Ih - re Zin - nen las - sen

Tenor Recorder 1
 I. Aus des Mee-res tie - fem, tie-fem Grun-de klin-gen A-bend glo-cken dumpf und matt. Uns zu ge - ben wun - der
 II. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer stehn. Ih - re Zin - nen las - sen

Tenor Recorder 2
 I. Aus des Mee-res tie - fem, tie-fem Grun-de klin-gen A-bend glo-cken dumpf und matt. Uns zu ge - ben wun - der
 II. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer stehn. Ih - re Zin - nen las - sen

Bass Recorder
 I. Aus des Mee-res tie - fem, tie-fem Grun-de klin-gen A-bend glo-cken dumpf und matt. Uns zu ge - ben wun - der
 II. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer stehn. Ih - re Zin - nen las - sen

Great Bass Recorder
 I. Aus des Mee-res tie - fem, tie-fem Grun-de klin-gen A-bend glo-cken dumpf und matt. Uns zu ge - ben wun - der
 II. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer stehn. Ih - re Zin - nen las - sen

14

Tr. Rec. 1
 ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der stadt. Und der Schif - fer, der den Zau - ber schimmer ein, mal
 gold - ne Fun - ken wi - der schei - nend auf dem Spie - gel sehn.

Tr. Rec. 2
 ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der stadt. Und der Schif - fer, der den Zau - ber schimmer ein, mal
 gold - ne Fun - ken wi - der schei - nend auf dem Spie - gel sehn.

T. Rec. 1
 ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der stadt. Und der Schif - fer, der den Zau - ber schimmer ein, mal
 gold - ne Fun - ken wi - der schei - nend auf dem Spie - gel sehn.

T. Rec. 2
 ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der stadt. ein - mal
 gold - ne Fun - ken wi - der schei - nend auf dem Spie - gel sehn.

B. Rec.
 ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der stadt. ein - mal
 gold - ne Fun - ken wi - der schei - nend auf dem Spie - gel sehn.

G. B. Rec.
 ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der stadt. ein - mal
 gold - ne Fun - ken wi - der schei - nend auf dem Spie - gel sehn.

27 *cresc.* *f*

Tr. Rec. 1 sah im hel - len A - bend rot, nach der sel - ben Stel - le schiff er im - mer, ob auch rings - um - her die

Tr. Rec. 2 sah im hel - len A - bend rot, nach der sel - ben Stel - le schiff er im - mer, ob auch rings - um - her die

T. Rec. 1 sah im hel - len A - bend rot, nach der sel - ben Stel - le schiff er im - mer, ob auch rings - um - her die

T. Rec. 2 sah im hel - len A - bend rot, nach der sel - ben Stel - le schiff er im - mer, ob auch rings - um - her die

B. Rec. sah im hel - len A - bend rot, nach der sel - ben Stel - le schiff er im - mer, ob auch rings, auch rings - um -

G. B. Rec. sah im hel - len A - bend rot, nach der sel - ben Stel - le schiff er im - mer, ob auch rings, auch rings - um -

39 *p*

Tr. Rec. 1 Klip - pe droht. klingt es mir wie Glo - cken, dumpf und matt.

Tr. Rec. 2 Klip - pe droht. Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de klingt es mir wie Glo - cken, dumpf und matt.

T. Rec. 1 Klip - pe droht. Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de klingt es mir wie Glo - cken, dumpf und matt.

T. Rec. 2 Klip - pe droht. klingt es mir wie Glo - cken, dumpf und matt.

B. Rec. her - die Klip - pe droht Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de klingt es mir wie Glo - cken, dumpf und matt.

G. B. Rec. her - die Klip - pe droht Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de klingt es mir wie Glo - cken, dumpf und matt.

53 *espress.* *cresc.* *f* *f* *poco f*

Tr. Rec. 1 Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der Lie - be, die ge - liebt es hat. Ei - ne schö - ne Welt ist da - ver

Tr. Rec. 2 Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der Lie - be, die ge - liebt es hat. Ei - ne schö - ne Welt ist da - ver

T. Rec. 1 Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der Lie - be, die ge - liebt es hat. Ei - ne schö - ne Welt ist da - ver

T. Rec. 2 Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der Lie - be, die ge - liebt es hat. Ei - ne schö - ne Welt ist da - ver

B. Rec. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der Lie - be, die ge - liebt es hat. Ei - ne schö - ne Welt ist da - ver

G. B. Rec. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der Lie - be, die ge - liebt es hat. Ei - ne schö - ne Welt ist da - ver

68 *cresc.* *f*

Tr. Rec. 1
sun-ken, ih - re Trüm-mer blie-ben un - ten stehn, las-sen sich als gold-ne Him-mels- fun-ken oft_ im Spie-gel mei-ner Träu-me

Tr. Rec. 2
sun-ken, ih - re Trüm-mer blie-ben un - ten stehn, *cresc.* las-sen sich als gold-ne Him-mels- fun-ken oft_ im Spie-gel mei-ner Träu-me

T. Rec. 1
sun-ken, ih - re Trüm-mer blie-ben un - ten stehn, *cresc.* las-sen sich als gold-ne Him-mels- fun-ken oft_ im Spie-gel mei-ner Träu-me

T. Rec. 2
sun-ken, ih - re Trüm-mer blie-ben un - ten stehn, *cresc.* las-sen sich als gold-ne Him-mels- fun-ken oft_ im Spie-gel mei-ner Träu-me

B. Rec.
sun-ken, ih - re Trüm-mer blie-ben un - ten stehn, *cresc.* las-sen sich als gold-ne Him-mels- fun-ken oft_ im Spie-gel mei-ner Träu-me

G. B. Rec.
sun-ken, ih - re Trüm-mer blie-ben un - ten stehn, *cresc.* las-sen sich als gold-ne Him-mels- fun-ken oft_ im Spie-gel mei-ner Träu-me

83 *f*

Tr. Rec. 1
sehn. Und dann möcht ich tau - chen in der Tie fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der-schein,

Tr. Rec. 2
sehn. Und dann möcht ich tau - chen in der Tie fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der-schein,

T. Rec. 1
sehn. Und dann möcht ich tau - chen in der Tie fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der-schein,

T. Rec. 2
sehn. Und dann möcht ich tau - chen in der Tie fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der-schein,

B. Rec.
sehn. mich ver - sen - ken in der Wun - der-schein,

G. B. Rec.
sehn. mich ver - sen - ken in der Wun - der-schein,

94 *cresc.* *f*

Tr. Rec. 1
und_ mir ist, als ob_ mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

Tr. Rec. 2
und_ mir ist, als ob_ mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

T. Rec. 1
und_ mir ist, als ob_ mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

T. Rec. 2
und_ mir ist, als ob_ mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

B. Rec.
und_ mir ist, als ob_ mich En - gel rie - fen in die al - te, al - te Wun - der - stadt, her - ein.

G. B. Rec.
und_ mir ist, als ob_ mich En - gel rie - fen in die al - te, al - te Wun - der - stadt, her - ein.