

Vox in Rama audita est

George Kirbye (c. 1565 - 1634)

♩ = 70

Treble 1
 Treble 2
 Tenor
 Bass 1
 Bass 2
 Great Bass

Vox in Rama audita est, au-di -

Vox in Rama au-di -

Vox in Rama au-di -

Vox in Rama au-di -

Vox in Rama au-di -

Vox in Rama au-di -

Vox in Rama au-di -

7

Tr. 1
 Tr. 2
 T.
 B. 1
 B. 2
 G. B.

- ta est, vox in Rama au-di - ta est, au -

au-di - ta est vox in Rama

- di - ta est, Vox in Rama

- ta est, vox in Rama au-di - ta est, vox

vox in Rama au-di - ta est, vox in Ra -

in Rama au-di - ta est, vox

13

Tr. 1
di - ta est, au - di - ta est, au - di - ta est,

Tr. 2
au - di - ta est, Vox in Ra - ma au - di -

T.
au - di - ta est, au - di - ta est, au - di - ta est, vox in

B. 1
in Ra - ma au - di - ta est, vox

B. 2
ma au - di - ta est, vox in Ra -

G. B.
in Ra - ma au - di - ta est, au - di - ta est,

19

Tr. 1
vox in Ra - ma au - di - ta est, plo - ra -

Tr. 2
- ta est, au - di - ta est,

T.
Ra - ma au - di - ta est, au - di - ta est, au - di - ta

B. 1
in Ra - ma au - di - ta est,

B. 2
ma au - di - ta est, au - di - ta est,

G. B.
vox in Ra - ma au - di -

25

Tr. 1
tus et u - lu - la - tus, plo - ra - tus et u - lu - la - tus, et u - lu - la -

Tr. 2
plo - ra - tus et u - lu - la - tus, et u - lu - la - tus, plo -

T.
ta est, plo - ra - tus et u - lu - la - tus,

B. 1
plo - ra - tus et u - lu - la - tus, plo - ra - tus et u - lu -

B. 2
plo - ra - tus est u - lu - la - tus, plo - ra -

G. B.
- ta est, plo - ra - tus et u - lu - la - tus,

31

Tr. 1
tus, plo - ta - tus, plo - ra - tus et u - lu - la - tus: Ra

Tr. 2
ra - tus et u - lu - la - tus, et u - lu - la - tus:

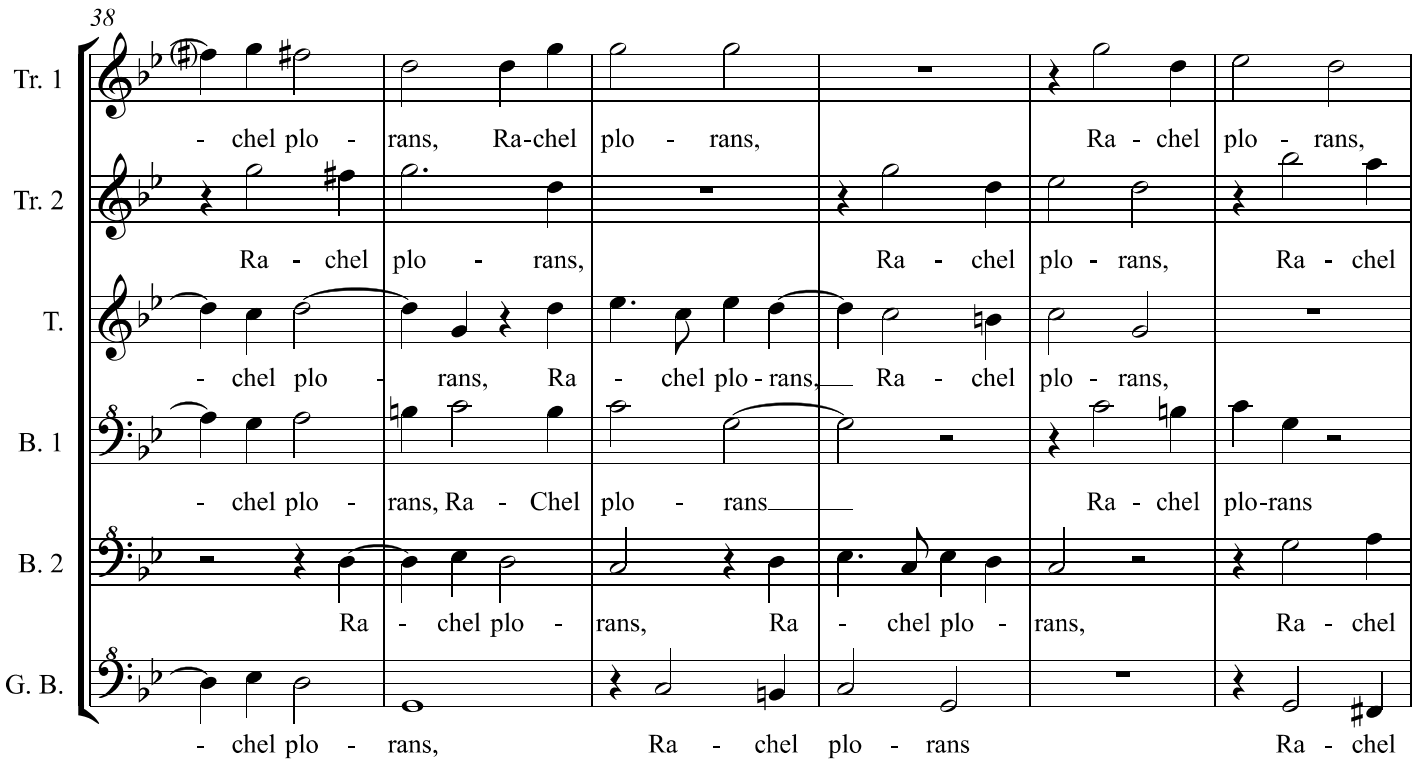
T.
plo - ra - tus et u - lu - la - tus, plo ra - tus et u - lu - la - tus: Ra

B. 1
la - tus, plo ra - tus et u - lu - la - tus, et u - lu - la - tus: Ra

B. 2
tus et u - lu - la - tus, plo ra - tus, plo ra - tus et u - lu - la - tus:

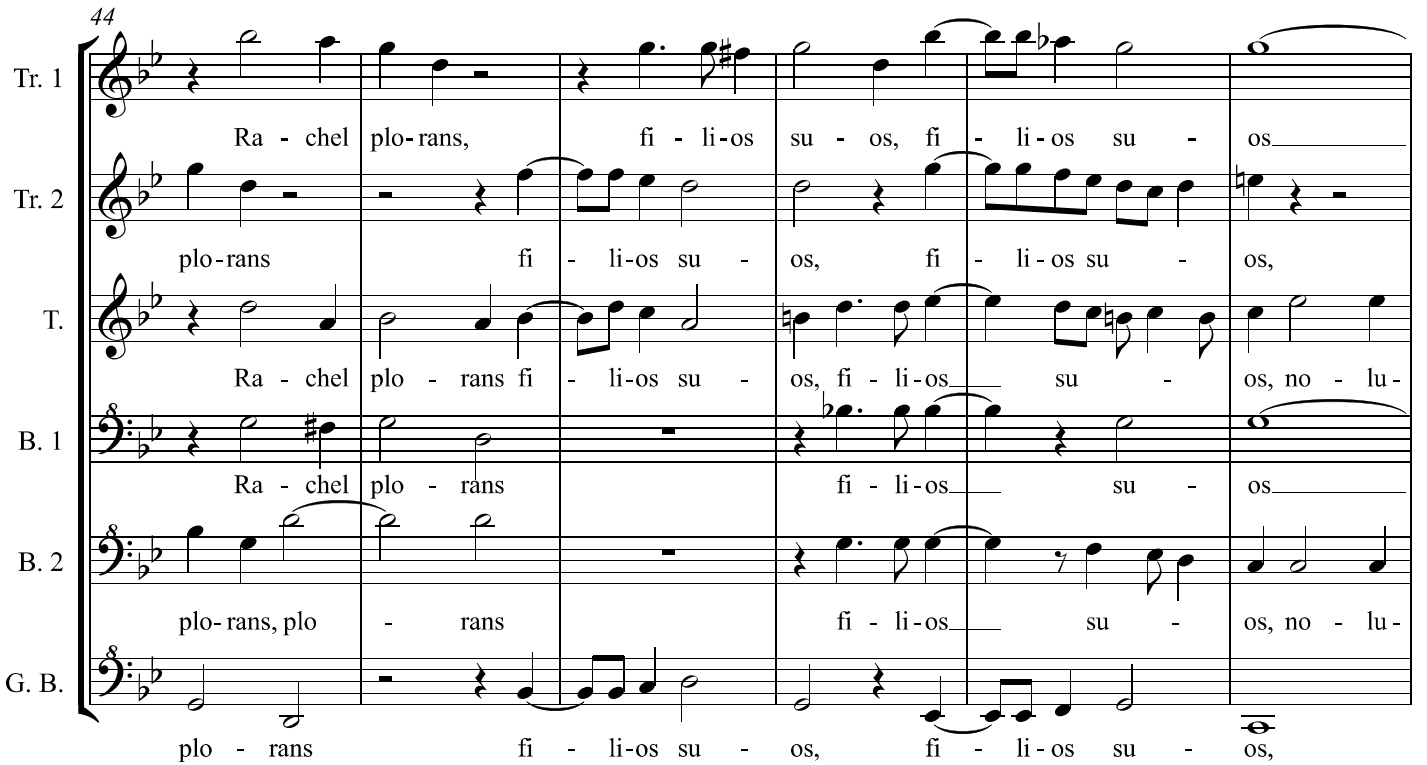
G. B.
plo - ra - tus et u - lu - la - tus Ra

38



This block contains the musical score for measures 38 through 43. It features seven staves: Tr. 1, Tr. 2, T., B. 1, B. 2, and G. B. Each staff has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Tr. 1: "- chel plo - rans, Ra-chel plo - rans, Ra - chel plo - rans,"; Tr. 2: "Ra - chel plo - rans, Ra - chel plo - rans, Ra - chel"; T.: "- chel plo - rans, Ra - chel plo - rans, Ra - chel plo - rans,"; B. 1: "- chel plo - rans, Ra - Chel plo - rans, Ra - chel plo-rans"; B. 2: "Ra - chel plo - rans, Ra - chel plo - rans, Ra - chel"; G. B.: "- chel plo - rans, Ra - chel plo - rans Ra - chel".

44



This block contains the musical score for measures 44 through 49. It features seven staves: Tr. 1, Tr. 2, T., B. 1, B. 2, and G. B. Each staff has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Tr. 1: "Ra - chel plo-rans, fi - li-os su - os, fi - li-os su - os"; Tr. 2: "plo-rans fi - li-os su - os, fi - li-os su - os,"; T.: "Ra - chel plo - rans fi - li-os su - os, fi - li-os su - os, no - lu -"; B. 1: "Ra - chel plo - rans fi - li-os su - os"; B. 2: "plo-rans, plo - rans fi - li-os su - os, no - lu -"; G. B.: "plo - rans fi - li-os su - os, fi - li-os su - os,".

50

Musical score for measures 50-55. The score is written for six parts: Tr. 1, Tr. 2, T., B. 1, B. 2, and G. B. The lyrics are: no - lu - it con - so - la - - - ri, con - so-la - it con - so - la - - - ri, no - lu - it con - so-la - - - ri, no - lu - it con - so - la - - - ri, no - lu - it

no - lu - it con - so -

56

Musical score for measures 56-61. The score is written for six parts: Tr. 1, Tr. 2, T., B. 1, B. 2, and G. B. The lyrics are: con - so-la - - - ri, no - lu - it con - so-la - - - ri, no - lu - it con - so - la - - - ri, no - lu - it con - so - la - - - ri, con - so-la - - - ri, con - so-la - - - ri, la - - - - - ri, no - lu - it con - so -

la - - - - - ri, no - lu - it con - so -

61

Tr. 1
- so - la - - - ri, no - lu - it con - so - la -

Tr. 2
- ri, no - lu - it con - so - la - -

T.
no - lu - it con - so - la - - - ri, no - lu - it

B. 1
lu - it con - so - la - - ri, con - so - la - - ri, con -

B. 2
no - lu - it con - so - la - - - ri, con -

G. B.
la - - - - ri, no - lu - it con - so - la -

66

Tr. 1
- - - ri, qui - - a non sunt.

Tr. 2
- - - ri, , qui a non sunt.

T.
con - so - la - ri, , qui - a non sunt, non - - - sunt.

B. 1
- so - la - ri, , qui - - a non sunt.

B. 2
- so - la - ri, , qui - a non - - - sunt.

G. B.
- - - ri, qui - - a non sunt.